

резать, клеить и дополнительно украшать. Стигание бумаги предоставляет удобный случай познавать эмпирически, интересным и игровым образом, секреты математики. Здесь есть геометрия, геометрические тела, грани, ребра, оси симметрии, сечение, алгебра. Сложение круга с использованием диаметра позволяет детям, например, понять дроби. Многоэлементные модели из кругов и из квадратов помогают понять такие понятия: объемные пропорции, сравнение, дифференцирование [5].

### **Список використаних джерел**

1. Klim-Klimaszewska A. (2011), *Pedagogika przedszkolna. Nowa podstawa programowa*, Wyd. Erica, Warszawa.
2. Szuksta M., Mendel M. (1995), *Współczesne tendencje w nauczaniu inspirowane metodami M. Montessori, C. Freineta i R. Steinera – na przykładzie jednej ze szkół społecznych w Gdańsku*, Wyd. Iwanowski, Płock.
2. Szymański M. S. (1992), *Niemiecka pedagogika reformy 1830–1933*, WSiP, Warszawa.
3. Gruszczyk-Kolczyńska E., Dobosz K., Zielińska E. (1996), *Jak nauczyć dzieci sztuki konstruowania gier*, WSiP, Warszawa.
4. Pisarski M., (1992), *Matematyka dla naszych dzieci*, Wyd. Eceri, Warszawa.

**Кудлай В. Р.**, здобувачка 2-го курсу СО «Бакалавр»,  
юридичного факультету, спеціальності «Право»  
*ДонНУ імені Василя Стуса,*  
*Україна.*

*Науковий керівник – Зарішняк І. М.*, канд. пед. наук, доц.,  
*ДонНУ імені Василя Стуса,*  
*Україна*

### **ШЛЯХИ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ ОСОБИСТОСТІ**

Кілька століть тому люди легко могли повірити в існування відьом, уявляли Землю пласкою, вірили в алхімію. Переважно віра в такі речі підкріплювалася неосвіченістю та відсутністю розуміння базових алгоритмів критичного мислення. У наш час є всі можливості для ознайомлення з інформацією, яка пройшла перевірку часом та дослідженнями. Доступна освіта, наукова та нон-фікшн література, телебачення, Інтернет – усе це дає нам знання в різних сферах та формує навички для порівняння різних джерел інформації. Проте, незважаючи на всі можливості, багато людей досі не знайомі з критичним мисленням або не розвивають його, що повертає народ до витоків, коли він не вмів фільтрувати

почуте та прочитане зі ЗМІ. Для того, аби зберегти критичне мислення, потрібно ретельно аналізувати та фільтрувати отриману інформацію на основі аналізу і самих джерел, і способу її подачі. Зазвичай основними джерелами є новинні сайти в Інтернеті.

Якщо говорити про ЗМІ, то потрібно уникати сайтів-сміттярк. Здебільшого такі джерела вдаються до маніпуляцій в поданій інформації та використовують надто «голосні» заголовки для статей. Маніпуляції починаються ще з самих фото до статті, оскільки деякі ЗМІ дуже часто фотографують події з неправильного ракурсу або обрізають фото. Щодо першого, то яскравим прикладом є фото, де насправді принц Вільям показує три пальці, повідомляючи, що у нього народилася третя дитина, але журналіст зробив фото, де можна побачити, ніби принц демонструє непристойний жест [1]. Ще одним прикладом маніпуляції шляхом неправильного трактування інформації є заголовки різних ЗМІ після минулорічного посилення заходів карантинних обмежень. Оскільки посилення набуло чинності у квітні, то багато недобросовісних новинних сайтів поширювало інформацію, що Кабінет міністрів України заборонив святкувати Великдень, що призвело до масового обурення народу [2]. Необхідно зауважити, що основною ознакою недостовірності джерела є відсутність прямих посилань на першоджерела. Такі сайти потрібно уникати, оскільки вони заважають адекватному та правильному сприйняттю інформації. Вищевикладена інформація ефективно допомагає в аналізі та фільтрації джерел, з яких люди черпають новини. Обізнаність у цьому дасть змогу зберегти критичне мислення та розвивати його в подальшому.

### **Список використаних джерел**

1. 12 прикладів, як ЗМІ можуть маніпулювати істиною. URL: <https://tutkatamka.com.ua/nathnennya/zhittya/12-prikladiv-yak-zmi-mozhut-manipulyuvati-istinoyu/> (дата звернення: 10.04.21)
2. Цікавий приклад маніпуляції в ЗМІ. *По той бік новин*. URL: <https://www.facebook.com/245503722940435/posts/645949596229177/>